

DOSSIER TOUS SPECTACLES 2011



CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858



CIE TOUT SAMBA'L

de l'ordinaire à l'onirisme et l'humain à portée de main.

CIE TOUT SAMBA'L

La cie Tout Samba'L

La cie **Tout Samba'L** sème questionnements, rire, poésie au cœur des habitudes, dans la cité comme les villages, les sentiers ou la forêt... Depuis 1983, théâtre de rue et aventures artistiques s'adressent à tous, à chaque thème son mode et ses articulations laissant place belle aux improvisations des comédiens, clowns, poètes, musiciens en osmose et contrepied à l'instant, au public et aux lieux investis. Les créations dénoncent avec une apparente légèreté, pour mieux toucher en profondeur.

Un imaginaire luxuriant, de jeux, de mots, de situations inouïes, drôles et profondément émouvantes nourrissent la devise : *de l'ordinaire à l'onirisme et l'humain à portée de main.*

Un lieu de résidences et fouilles artistiques : La Cîmenterie

La compagnie contamine à ses passions, professionnels, enfants, adultes, handicapés... dans des ateliers et stages artistiques, et crée la Cîmenterie ventre d'art et de convivialité à flanc de colline sur Forcalquier en Haute-Provence.

Contact :

Tout Samba'L – la Cîmenterie
Campagne des Arnauds
04300 Forcalquier

Téléphone 04 92 75 30 77

Mail : info@toutsambal.fr

Internet : <http://www.toutsambal.fr>

Blog <http://www.toutsambal.fr/blog>

Suivez sur le blog « Trace fraîche », toute l'actualité de Tout Samba'L.

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858



CIE TOUT SAMBA'L

de l'ordinaire à l'onirisme et l'humain à portée de main.

LES SPECTACLES DE LA COMPAGNIE



Balades sous abat-jour – Les Zallumés – Le Bar Baladeur – Adèle R.

© Yann Sevrin, Gaby Vin, Yves Riché, Carole Tricard, Christophe Cossin & Perrine Anger-Michelet

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858

Balades sous abat-jour (création 2005, prix SACD 2006 – tout public)

Poétique de rue et de promiscuité, atmosphère, jeux & entresorts

Les personnages lumineux réinventent des ponts entre les œuvres, les gens, les territoires. En résistance ils établissent le contact en va et vient et multiprises. Les **Balades sous abat-jour** sont une plongée dans l'univers onirique, fantastique de vos-nos jardins secrets, avec humour, force et chaleur humaine.

Poésie à toucher du doigt

Se glisser hors de sa peau du dessus, se laisser happer et persister, butiner jusqu'au suc le plus secret... Se dépoussiérer les habitudes, s'ébranler les certitudes, dans les murmures des jardins intimes et feuillus...

Envie de lâcher prise au sein de la ville ? Un Homme-luminaire ou une Femme-lampe vous convient pour un voyage au cœur des mots et peintures des poètes à bord d'un fauteuil mobile sous leur lueur d'abat-jour...

Dès le crépuscule le jardinier des lampions arrose de lumière la plante de vos pieds, vous accueille dans les salons à tisser des liens, repère du verbe et du clair obscur. En un clin d'œil, vous êtes embarqués par tous les sens, transportés dans une bulle de lumière chuchotante, invités à vous mettre en phase et en phrase, autour des tables de jeux. Laissez les mots des poètes vous chatouiller à fleur de peau...

Tout autour de vous, les comédiens clignent, clament, chantent...

Des improvisations de l'instant en ballet de mots et d'images sur une envolée d'accordéon migrateur. Créations *in situ*, en lien aux lieux, aux thèmes, ateliers d'écriture, jeux, implication des habitants selon branchements de l'évènement et du contexte...

« Voyage intime au cœur des mots... que vous souhaitez refaire à peine achevé, de peur que ne s'évapore dans la nuit ce précieux instant d'éternité inoubliable... » Thierry Voisin – **Télérama**, juin 2010.

« Au rayon des images fortes ? Les Balades sous abat-jour a littéralement envoûté son monde samedi soir, avec près de 500 personnes. » A.F. So – **La Dernière Heure** - mai 2007.

« Avec les exquises Balades sous abat-jour dans le jardin secret des mots et des lettres. Cette promenade dans l'imaginaire a été suivi d'un envoûtant passage qui a paré d'ombres et de feu les rues de la ville. » – Gaëtane Réginster – **Libre Belgique**.



Balades sous abat-jour – Festival « Dedans-dehors »,
domaine départemental de Méréville (91) – © Yves Riché

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858

Les Zallumés (création permanente - tout public, tous pays)

Illumination humaine à géométrie variable

Ces hommes-et-femmes-lampes échappés de leurs jardins secrets, forment une chorégraphie de corps et de lumière. Ils clignotent, saluent & vous embarquent pour un voyage immobile autour de leur mappemonde aux horizons d'enfance. Ils se branchent avec vous et vous illuminent, le temps d'un échange-éclair et profondément humain. Le temps d'une phrase poétique, le temps d'un tendre soupir d'ombre ou d'un éclat de rire disjoncté...

Une guirlande de personnages...

- **Schlabac** loup des steppes cartographiques
- **Sansylve** sirène des eaux troubles
- **Tourtombrelle** oiseau rare des courants d'air
- **Aurore** prince galop des châteaux en chantiers
- **Musagriffe** trotte menue à perle fine et dents de lait
- **Tchin-lie** douceur orientale et mystérieuse
- **Amédéo** jardinier des lampions
- **Majordom-dam** serviteur de ruisselantes lueurs
- **Filoumène** tricoteuses de fils féériques

& autres luminaires humains en création

Les Zallumés c'est aussi la présence d'hommes-et-femmes-lampes. Des histoires de lumière et de contact à mettre en place selon thème et contexte. Des mots scandés sur musique en direct et milles et unes aventures à imaginer ensemble pour une inauguration, un salon du livre, une fête de la lumière, un événement intime ou rassembleur où l'humain garde une place de choix.



Les Zallumés – Fêtes de la Saint-Nicolas Nancy (54) – © Christophe Cossin

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858

Le Bar Baladeur (reprise 2010 - tout public, adaptation pour tous pays)

Une ode à l'eau, aux élixirs, à nos humeurs, aux ambulants, au lait de maman

Un spectacle chaleureusement-provocateur pour tout public !

Le Bar Baladeur n'est pas un débit de boissons... mais un délit d'émotions !

- Tenu par **Léonce** à l'accordéon, la frimeuse émouvante,
- **Oscar l'otistique** malabar au bar,
- et **Mamelon des sources** à la gouaille poético-caustique...

Sans avoir bu, vous êtes déjà grisés du tangage de leurs dérives, ivres au langage de leurs délires.

Cette *fraterie improbable* vous embarque mine de rien jusqu'au profond de la terre, au creux de la transe sur les bosses de l'in vraisemblance... Aux heures apéritives ou noctambules, ce spectacle déambulatoire de petite forme sème interrogations, rires, images fortes et impertinentes, ici et là.

Trois comédiens tout terrain, hors pair et hors norme.



Le Bar Baladeur – Festival « Carrément à L'Ouest »
organisé par le Citron jaune à Port-Saint-Louis-du-Rhône (13) – © Ilotopie

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858

Exilod (création 1994 - tout public, tous pays)

Nous égarer pour vous trouver, pérégrination amnésique

Spectacle déambulatoire d'intervention, d'improvisation avec le public, la ville, le paysage, les voitures, les interstices de la vie...

« L'envie de jouer ce spectacle, après 16 ans est toujours vive. À mi-chemin entre la comédie et l'exploration, notre travail consiste à être en état d'amusement constant avec les situations, les lieux, les gens... »

Sortis d'une fissure du mur, **Linotte**, **Rémembrère** et **Ch'aipus** déambulent dans un trou de mémoire. Personnages aux regards décalés, ils nous entraînent dans une folle pérégrination au creux du quotidien, bousculent les habitudes et sèment une joyeuse pagaille avec impertinence et chaleur du cœur.

Ils ne sont jamais d'ici, mais partout chez eux. Valises à bout de bras et plans en main, porteurs de rêves sur les quais improbables, ils revisitent le cœur de la ville et du spectateur. Chaque rencontre ou situation est un trampoline d'instant privilégiés chargés de rires et d'émois. De jeux de mots en jeux de rues, de noms de rues en cartes improbables... ils déploient l'utopie de la citée au gré des plans traficotés, pour mieux vous perdre dans votre propre ville.

Plusieurs fins possibles : mémoire des pas dansés, mémoire de la terre ou création sur mesure... Collectage de mémoires et paroles d'habitants mises en formes et en jeu durant le spectacle...

« Leur candeur remet en cause, l'air de rien, tout un pan de notre société moderne. L'usage de la voiture [...] les digicodes, la méfiance ambiante, alarmes protections divers... Le lien entre les gens qui s'effiloche sans qu'eux mêmes ne s'en aperçoivent. La rue étrangère à l'Homme.... »

L'Urbain hebdo, décembre 2005.

« Ils créent avec le public une vraie émotion partagée, Stoppent des voitures impertinentes... Le dialogue se noue, le public se prête au jeu. Les Exilodes ont perdu la mémoire mais le spectateur s'y retrouve... Ils sont restés en perpétuel état d'éveil et d'improvisation. » **Le Dauphiné libéré**, juillet 1997.



Exilod – Tournée espagnole pendant les festivals de León et de Salamanque – © Yann Magnan

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858



CIE TOUT SAMBA'L

de l'ordinaire à l'onirisme et l'humain à portée de main.

Démesurément sur mesure

Pour pimenter ou surligner vos évènements d'un trait de fantaisie et d'impertinence

La cie Tout Samba'L propose un ou une flopée de personnages à la lisière du réalisme et de l'imaginaire qui se glissent dans la foule, prennent la parole, grimpent sur scène pour déployer prouesses maladroites, mots d'auteurs, de circonstances, gestes et chansons décalés...

Intervention, lectures, numéros, histoires et autres surprises...



Intervention sur mesure pour la Sainte Cécile de l'écho Forcalquiéren (04) – © Christophe Bianco

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858

Nouvelle création en période d'éclosion cherche nids pour envols migratoires

À tire d'ailes (nouvelle création) ou Les aventures d'Adèle R.

Envol conté et paroles en l'air sur la profondeur du vent...

Envolée spectaculaire en lieux naturels, rues, intérieurs et couloirs... Suivez l'histoire d'Adèle et celles qu'elle a recueillies dans ses périple migratoires... Paroles du fond des temps et de l'instant, du sud au nord et en travers du monde. Adèle R. pépie partout sauf dans les brouhahas.

Adèle pense dans sa tête de linotte que l'homme du vingt-et-unième siècle sera un oiseau...

... à suivre d'essorts en étapes



Flyer de présentation du personnage d'Adèle R.
Peinture Valérie Blanchard, graphisme Samuel Autexier

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858



Légendes et crédits des photographies & du diaporama panégénérique 2010

Une vingtaine de photographies récentes légendées ci-dessous sont disponibles pour toute mise en avant du travail de la compagnie. Nous pouvons vous les fournir sur un CD avec le diaporama *panégénérique* qui présente les spectacles tournés en 2010.

Spectacles

1 & 2 – Le Bar Baladeur

Festival « Hakuna Matatix » à Pertuis (84) © Carole Tricard

3 & 4 – Le Bar Baladeur

Festival « Carrément à L'Ouest »

Organisé par le Citron jaune à Port-Saint-Louis-du-Rhône (13) © Ilotopie

5 – Le Bar Baladeur

Fêtes de la Saint-Nicolas à Nancy (54) © Christophe Cossin

6 – Balades sous abat-jour

Festival « Dedans-dehors »,

domaine départemental de Méréville (91) © Yves Riché

7 – Balades sous abat-jour

Inauguration de la Maison des métiers du livre à Forcalquier (04) © Yves Riché

8 – Balades sous abat-jour

Festival « Contes et histoires » du pays de Gex à Fort-L'Écluse (01) © Yann Sevrin

9 & 10 – Balades sous abat-jour

Inauguration de la Maison des métiers du livre à Forcalquier (04) © Yann Sevrin

11 & 12 – Vol d'essai d'**Adèle R.** pour **À tire d'ailes** (création en cours)

racontant *Le Tzigane*, *le loriot* et *le dragon* accompagnée ici par Ioanes et sa guitare

– Rencontre avec une culture : Roms, Gitanes, Tziganes...

organisée par Regarder-Voir à Reillanne (04) © Gaby Vin

13 – Second vol du personnage d'**Adèle** dans les débuts du spectacle **Pass-passe**
Résidence à l'Atelline cie CIA à Villeneuve-lès-Maguelone (34) © Perrine Anger-Michelet

14 & 15 – Exilod

Tournée espagnole pendant les festivals de León et de Salamanque © Yann Magnan

Démesurément sur mesure

16 & 17 – Intervention sur mesure

pour la Sainte Cécile de l'écho Forcalquièren (04) © Christophe Bianco

18 & 19 – Le Cercle enchanté de Marie Chrisostome

musique Fred Madoeuf, librairie La Carline à Forcalquier © Yann Sevrin

20 – Répétitions du spectacle Gargazette

avec le groupe du Centre d'Action Spécialisé pour le festival Handi-Cap'Art

organisé par Corps Espace Création à Forcalquier © Yann Sevrin

21 – Lotohue-bohue à la Cimenterie Forcalquier (04) © Yann Sevrin

22 – Les Zallumés

Fêtes des Lumières à Montréal (Québec) © Yann Sevrin

23 & 24 – Les Zallumés

Fêtes de la Saint-Nicolas Nancy (54) © Christophe Cossin

Avec les comédiens (dans l'ordre d'apparition) :

Max Bernery, Véronique Renard, Nini Rhode, Thomas Daviaud, Indiana Améziane,

Frank Charron, Céline Champinot, Jean Barbaroux, Riton Palanque,

Fred Madoeuf, Cyril (CAS) & Olive Clément.

Bande son diaporama :

texte de Marie Chrisostome extrait du *Cercle enchanté* (C'est-à-dire éditions)

dit par Nini Rhode sur les improvisations musicales de Fred Madoeuf.

Enregistrement : Yann Magnan. Montage : Samuel Autexier.

Administration de la compagnie : Jean-Pierre Grellet.

CONTACT :

Tel : 04 92 75 30 77 / Mobile perso (Nini Rhode) : 06 77 07 02 41

info@toutsambal.fr — www.toutsambal.fr

Siret : 342 737 640 00033 / Code APE : 9001 Z / Licence : 2-1012145 / 1-138858